



SOUVENIR D'ORIENT

Recueil

DE MELODIES

P A R

FELICIEN DAVID

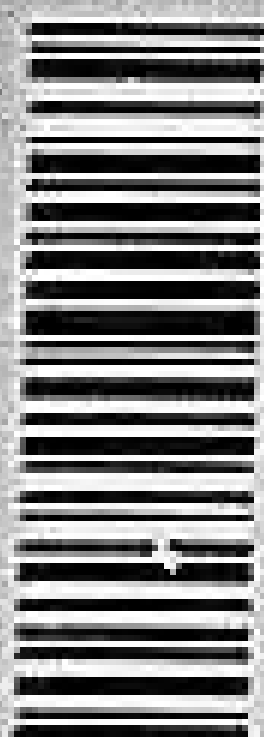
MÉLODIE pour PIANO SEUL
 Le Tchibouk paroles de M^r L. Jourdan.
 LE BÉDOUIN paroles imitées de l'Arabe par J. COGNAT.
 Oubli! paroles de M^r M. Constantin.
 RÉVERIE paroles de M^{me} E. TOURNEUX DE VOVES.
 Les Hirondelles paroles de Volny L'Hotelier

N^o 5563 al 68.

Prop. des Éditeurs

Fr. 5.

Milan chez F. Lucca
 Florence Frères Ducci — Paris Escudier



MUS

a.108.2/11

CF005850187
B.N.C.F.

IL TSCIBUC

PAROLE DI S.M. MAGGIONI

MUSICA DI

FELICIANO DAVID

N° 5376.

Fr. 4.

Proprietà degli Editori

Allegretto.

f

sf

sf *p*

Chiasso presso l'Euterpe Ticinese.

MILANO presso F. LUCCA:

Firenze presso i F.^{lli} Ducci.

Parigi presso i F.^{lli} Escudier.

m 5376 m

f
Mi re-cate il Tscibuc an-diam Suonate il tara-buc

La mia te-nera Fatma gentil..... dolce amo-ro - -

f *p* Ped: * Ped: * Ped: *

rall:
- sa il ciel veng'ad a-prir, il ciel veng'ad a-

-prir aprir al mio cal-do de-sir.

f



L' O B L I O

PAROLE DI S. M. MAGGIONI

MUSICA DI

FELICIANO DAVID

Nº 5377

Fr. 1.

Proprietà degli Editori

Andantino

The piano introduction is in 2/4 time, marked 'Andantino' and 'p' (piano). It consists of two staves. The right hand plays a series of eighth and sixteenth notes, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. The key signature has one flat (B-flat).

The first system of the song features a vocal melody on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The lyrics are: "A piè del col-le u - dis-si un suon Del pasto-rel è la can-zon". The piano part continues with the same accompaniment pattern.

The second system continues the song with the same vocal and piano parts. The lyrics are: "Ma pur co-lei che m'in-na-mo-ra A me ve-nir non o-do an-co-ra".

Chiasso presso l'Euterpe Ticinese.

MILANO presso F. LUCCA.

Firenze presso i F.^{lli} Ducci.

Parigi presso i F.^{lli} Eschardier.

E all'eco in-van con dol - ce ar - dor Can - tando vo di gio - ja e a -

- mor..... di gioja e a - mor di gio - ja e a -

riten.

- mor. Ap - pena il

sol in ciel spun - - tò E'l colle e'l pian di rai toc - cò

Vo-la il mio piè cer - can - do le - i Che tutti ac-co-glie i vo - ti

mie - i Ma all'eco in van con dol - ce ar - dor Can - tando vo di

gio - ja e a - mor..... digiojae amor di

riten.
gio - ja e a - mor.

riten.

Ai-mè do-vunque cerco il mio ben, Nes-sun ri-spon-de, nes-suno vien

Tutto è si-len-zio a me d'in-tor-no At-tendo invan il nuo-vo gior-no

D'oblio co-prì quel du-ro cor I nostri affan-ni il nostro a-mor.....

..... il nostro a-mor, il nostro a-mor.

riten.

LE RONDINELLE

PAROLE DI S. M. MAGGIONI

5378

MUSICA DI
FELICIANO DAVID.

Fr. 4.

Prop. degli Editori

CANTO.

Moderato.

Rondinelle spiega - te L'ali vi - cino a

me Sul mio balcon vo - la - te Pla - cide là po - te - te

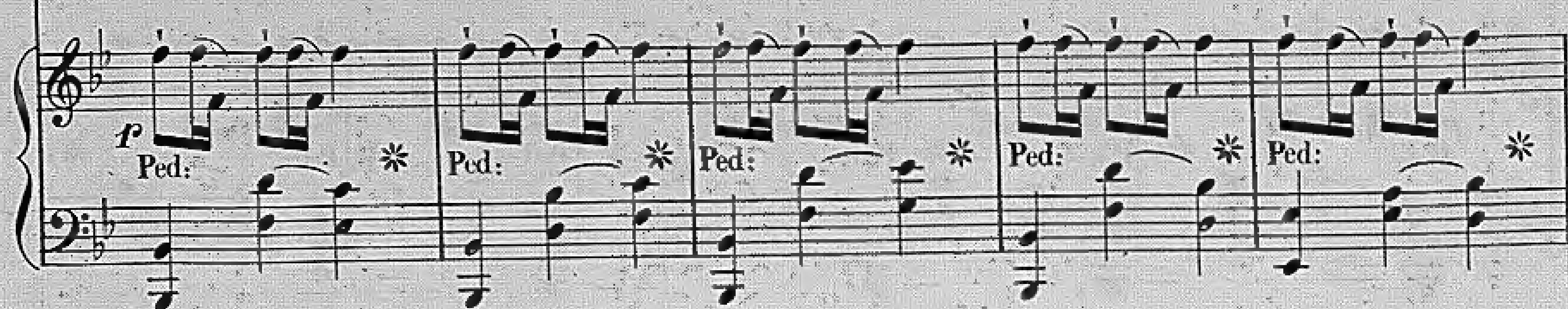
ritard. a tempo

ri - posar ri - posar ri - po - sar.

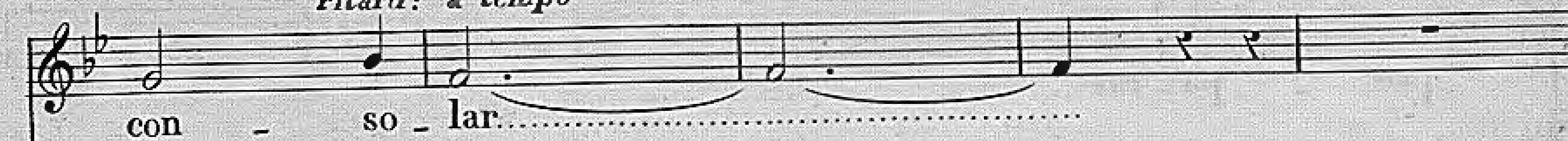
8 Chiasso presso l' Euterpe Ticinese

MILANO presso F. LUCCA
Parigi presso i F.lli Escudier

Firenze presso i F.lli Ducci



ritard: a tempo



Rondinel - le il mio sguar - do Con voi volando va, Al tetto mio vi

guar - do A vostra prole il ni - do preparar preparar

rall: a tempo
pre - pa - rar.....

